

ENSINO BÁSICO

DEPARTAMENTO: Artes e ExpressõesÁREA DISCIPLINAR: EDUCAÇÃO FÍSICAANO: 5º

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

3º Período E@d

Aprendizagens	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Fator de Ponderação
Conhecimentos 40%	Conhecer terminologia, principais regras e regulamentos Conhecer ações técnicas e/ou táticas Identificar as capacidades físicas de acordo com as características do esforço realizado (A,B,C,D,I,)	- Provas de verificação de conhecimentos - Trabalho de pesquisa - Apresentação oral - Questionamento oral - Trabalhos diversos - Tabelas de referência da AF FITescola - Ficha de autoavaliação	40%
Atitudes 60 %	Assiduidade e pontualidade nas sessões síncronas Cumprimento das tarefas e respetivos prazos de entrega Empenho na realização das tarefas Cumprimento de regras do E@d (A,B,C,D,E,F,G,J)	- Registo das atitudes e valores em grelha própria - Ficha de autoavaliação	15% 20% 15% 10% 60%

Legenda

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

Ponderação final do nível de avaliação atribuído= 75% (1º e 2º períodos) + 25% (3º período)A Representante do Grupo Disciplinar Fernanda DiogoA Coordenadora do Departamento de Artes e Expressões Orlanda Sá

Escariz, 24 de maio 2020

ENSINO BÁSICO

DEPARTAMENTO: Artes e Expressões

ÁREA DISCIPLINAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO: 6º

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

3º Período E@D

Aprendizagens	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Fator de Ponderação
Conhecimentos 40%	<p>Conhecer terminologia, principais regras e regulamentos.</p> <p>Conhecer ações técnicas e/ou táticas.</p> <p>Identificar as capacidades físicas de acordo com as características do esforço realizado.</p> <p>Interpretar as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física.</p> <p>(A,B,C,D,I,)</p>	<p>- Provas de verificação de conhecimentos</p> <p>- Trabalho de pesquisa</p> <p>- Apresentação oral</p> <p>- Questionamento oral</p> <p>- Trabalhos diversos</p> <p>- Tabelas de referência da AF FITescola</p> <p>- Ficha de autoavaliação</p>	40%
Atitudes 60 %	<p>Assiduidade e pontualidade nas sessões síncronas</p> <p>Cumprimento das tarefas e respetivos prazos de entrega</p> <p>Empenho na realização das tarefas</p> <p>Cumprimento de regras do E@D</p> <p>(A,B,C,D,E,F,G,J)</p>	<p>- Observação direta</p> <p>- Registo das atitudes e valores em grelha própria</p> <p>- Ficha de autoavaliação</p>	<p>15%</p> <p>20%</p> <p>15%</p> <p>10%</p> <p>60%</p>

Legenda

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

Ponderação final do nível de avaliação atribuído= 75% (1º e 2º períodos) + 25% (3º período)

A Representante do Grupo Disciplinar Fernanda Diogo

A Coordenadora do Departamento de Artes e Expressões Orlanda Sá

Escariz, 24 de maio 2020

ENSINO BÁSICO

DEPARTAMENTO: Artes e Expressões

ÁREA DISCIPLINAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO: 7º

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

3º Período E@D

Aprendizagens	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Fator de Ponderação
Conhecimentos 40%	<p>Conhecer terminologia, principais regras e regulamentos.</p> <p>Conhecer ações técnicas e/ou táticas.</p> <p>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.</p> <p>Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.</p> <p>(A,B,C,D,I,)</p>	<p>- Provas de verificação de conhecimentos</p> <p>- Trabalho de pesquisa</p> <p>- Apresentação oral</p> <p>- Questionamento oral</p> <p>- Trabalhos diversos</p> <p>- Tabelas de referência da AF FITescola</p> <p>- Ficha de autoavaliação</p>	40%
Atitudes 60 %	<p>Assiduidade e pontualidade nas sessões síncronas</p> <p>Cumprimento das tarefas e respetivos prazos de entrega</p> <p>Empenho na realização das tarefas</p> <p>Cumprimento de regras do E@D</p> <p>(A,B,C,D,E,F,G,J)</p>	<p>- Registo das atitudes e valores em grelha própria</p> <p>- Ficha de autoavaliação</p>	<p>15%</p> <p>20%</p> <p>15%</p> <p>10%</p> <p>60%</p>

Legenda

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

Ponderação final do nível de avaliação atribuído= 75% (1º e 2º períodos) + 25% (3º período)

A Representante do Grupo Disciplinar Fernanda Diogo

A Coordenadora do Departamento de Artes e Expressões Orlanda Sá

Escariz, 24 de maio 2020

ENSINO BÁSICO

DEPARTAMENTO: Artes e Expressões

ÁREA DISCIPLINAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO: 8º

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

3º Período E@D

Aprendizagens	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Fator de Ponderação
Conhecimentos 40%	<p>Conhecer terminologia, principais regras e regulamentos.</p> <p>Conhecer ações técnicas e/ou táticas.</p> <p>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras.</p> <p>Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.</p> <p>Desenvolver as competências essenciais de nível INTRODUÇÃO em seis matérias das diferentes subáreas: JDC (basquetebol, andebol e voleibol), Ginástica (solo e aparelhos), Atletismo (saltos, corrida, lançamentos), Atividades Rítmicas Expressivas (Dança), Desportos de Raquetes (badminton, ténis).</p> <p>(A,B,C,D,I,)</p>	<p>- Provas de verificação de conhecimentos</p> <p>- Trabalho de pesquisa</p> <p>- Apresentação oral</p> <p>- Questionamento oral</p> <p>- Trabalhos diversos: individuais, pares ou grupo.</p> <p>- Ficha de autoavaliação</p>	40%
Atitudes 60%	<p>Assiduidade e pontualidade nas sessões síncronas</p> <p>Cumprimento das tarefas e respetivos prazos de entrega</p> <p>Empenho na realização das tarefas</p> <p>Cumprimento de regras do E@D (A, B,C,D,E,F,G,J)</p>	<p>- Observação direta</p> <p>- Registo das atitudes e valores em grelha própria</p> <p>- Ficha de autoavaliação</p>	<p>15%</p> <p>20%</p> <p>15%</p> <p>10%</p> <p>60%</p>

Legenda

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

Ponderação final do nível de avaliação atribuído= 75% (1º e 2º períodos) + 25% (3º período)



A Representante do Grupo Disciplinar Fernanda Diogo

A Coordenadora do Departamento de Artes e Expressões Orlanda Sá

Escariz, 24 de maio 2020

ENSINO BÁSICO

DEPARTAMENTO: Artes e ExpressõesÁREA DISCIPLINAR: EDUCAÇÃO FÍSICAANO: 9º

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

3º Período E@D

Domínios	Metas de Aprendizagem	Instrumentos de Avaliação	Fator de Ponderação
Saber/Saber Fazer	Conhecimento e compreensão das regras e regulamento Conhecimento e compreensão das determinantes técnico-táticas das diferentes áreas abordadas Conhecimento e compreensão sobre as regras de utilização/ preservação do espaço e do material utilizado Conhecimento relativamente à linguagem específica Incremento do nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais.	- Provas de verificação de conhecimentos -Trabalhos diversos: individuais, pares ou grupo - Grelhas de verificação /observação direta - Registo em grelha própria da avaliação de cada modalidade - Ficha de autoavaliação	40%
Ser/Saber ser	Assiduidade e pontualidade nas sessões síncronas Cumprimento das tarefas e respetivos prazos de entrega Empenho na realização das tarefas Cumprimento de regras do E@D	- Observação direta - Registo das atitudes e valores em grelha própria - Ficha de autoavaliação	15% 20% 15% 10% 60%

Ponderação final do nível de avaliação atribuído= 75% (1º e 2º períodos) + 25% (3º período)A Representante do Grupo Disciplinar Fernanda DiogoA Coordenadora do Departamento de Artes e Expressões Orlanda Sá

Escariz, 24 de maio 2020